

Волшебный мир фольклора

Чтение ребёнку пословиц и поговорок, насыщенных определёнными трудными звуками, полезно не только с логопедической точки зрения. Такое увлекательное занятие обогатит вашего ребёнка новыми знаниями. Как известно эти короткие, ёмкие, легко запоминающиеся изречения, в которых запечатлён опыт многих поколений, отражают практически все стороны нашей жизни. В них – и наблюдения за природой, и суждения о мудрости и глупости, о горе и радости, о лени и трудолюбии и многое другое.

Пословицы и поговорки вызовут интерес ребёнка к окружающему миру, заставят его думать, осмысливать обстановку, окажут влияние на развитие логического мышления ребёнка и чувство юмора. Не забывайте рассказывать свои истории и обсуждать знакомые ему ситуации.

Заклички, как известно это коротенькие народные песенки - призывы к природе, сопровождающиеся часто игровыми действиями, нередко имитирующими сознательные действия наших предков, которые верили, что природа их услышит и поможет. Дети очень отзывчивы на такие игры.

С закличками ребёнок впитывает красоту окружающего мира, знакомясь со словами, с которыми он не сталкивается в быту – «шёлкова травица», «аленький цветочек». Он учится просить ласково, взывая к сочувствию « твои детки плачут, по камушкам скачут. Понимает, что когда о чём-то просишь, надо задобрить: «Лейся дождик, дам тебе калач, дам тебе хлеба». А уж если поссорился, то надо мириться. Предостерегая огуречик («не ходи на тот конечик»), он напоминает о запретах взрослых. Всё это происходит ненавязчиво, в игре.

Заклички известны с незапамятных времён. Гуляя с ребёнком, вспоминайте их. Ребёнок, завороженный сказочностью и напевностью закличек, скоро запомнит их и будет читать с вами, отрабатывая дикцию.

Считалки любят все дети, без них не обходится ни одна игра. Но самое главное – они прекрасно подходят для совершенствования произношения трудных звуков, чего можно добиться только путём частого повторения. Повторять считалки – одно удовольствие. Их звуковая организация отличается красотой, ритмичностью. Они легко запоминаются, развивают и обогащают речь ребёнка.

Считалки – это прекрасный логопедический материал! По ритмичности им нет равных! В считалках главное не сюжет (потому – то они иногда удивляют своей абсурдностью), а ритм, возможность проговорить отдельно все слова. Считалки помогут при отработке трудных звуков и автоматизации их в речи. Как известно хороший результат достигается при многократном повторении. Во время игры считалки часто повторяются, быстро запоминаются, благотворно влияя на развитие речевого аппарата и речевого дыхания ребёнка.

Легче, естественно дети запоминают короткие считалочки, состоящие из нескольких слов, но со временем они запомнят и новые, более длинные. Представляя яркие образы считалок, ребёнок развивает воображение и фантазию, а может и сам захочет сочинить.

Считалки – незаменимые помощники в игре. Благодаря им устанавливаются дисциплина, чёткое построение и соблюдение правил, решаются споры при определении ведущего. Кроме того считалки помогают в решении многих бытовых ситуаций (кому убирать игрушки), учат детей общаться.

Знание считалок укрепляет у ребёнка авторитет среди сверстников. Он начинает ощущать себя значимым, что полезно для его веры в себя. Во дворе ребёнок, знающий много считалок, пользуется уважением других детей, так как именно он может грамотно и в шуточной форме распределить игроков по ролям. Считалки одаривают ощущением выпавшей удачи.

Интересно, что корнями считалки уходят в далёкие языческие времена, когда многие виды работ были не только очень трудны, но и опасны для жизни.

А делать эту опасную работу кому-то всё таки надо было. Кого же назначить?

Вот тут то и придумали способ распределения работы – считалочки. А ещё в древности охотники верили, что пересчёт убитой дичи принесёт неудачу, поэтому прямой счёт заменялся иносказательным Отсюда «Эна–бена Румарена...». Позже, когда человеческая жизнь изменилась и люди перестали бояться природы, считалочки стали распределять роли в детской игре, да так, чтобы всем было весело и никому не обидно, но что-то магическое в них осталось!

Дразнилки, наполненные яркими речевыми оборотами, также способствуют развитию речи. Обсуждая их, вы сможете без нравоучений объяснить ребёнку недостатки людей, с которыми надо бороться.

Но вот ребёнок подрастает, и тогда с особым удовольствием воспринимается другой народный фольклор — **небылицы**, короткие смешные стихи или рассказы, в которых говорится, чего на самом деле не бывает. Ребёнок до 3 лет весь мир воспринимает, как чудо, не способен отделить реальность от чудесного. А теперь он большой и понимает, что правда, а что нет. Кто - то скажет, мол какая польза от этих шуток, зачем забивать голову такой ерундой. Да, именно так и говорили К. Чуковскому, обвиняя его в в сочинении нелепиц. Но такие стихи просто необходимы ребёнку, благодаря им он утверждает в своих знаниях о мире, ведь он точно знает, что поросёнок не может свить гнездо на дубе.

Считалки, заклички, дразнилки без них невозможно представить детские игры и жизнь детей!

Пользуйтесь моментом, переживайте с ребёнком неповторимое время, когда вы ещё способны ощущать и верить в чудеса!